**„Klasa Archeo 2025” – regulamin projektu**

**§ 1**

**Postanowienia ogólne**

Regulamin projektu „Klasa Archeo 2025” określa zasady organizacji i udziału uczniów Szkoły Podstawowej nr 15 w Elblągu w ww. projekcie organizowanym przez Muzeum Archeologiczno – Historyczne w Elblągu.

**§ 2**

**Cel i organizacja projektu**

1. Projekt służy popularyzacji pracy archeologa i muzealnika, a także ma na celu poszerzanie wiedzy o historii Elbląga i regionu.
2. Organizatorami projektu są Muzeum Archeologiczno – Historyczne w Elblągu i Szkoła Podstawowa nr 15 z Elbląga.
3. Koordynatorami działań w ramach projektu są:
4. wyznaczony przez dyrektora Muzeum Archeologiczno – Historycznego w Elblągu pracownik Działu Edukacji.
5. nauczyciel wyznaczony przez dyrektora Szkoły Podstawowej nr 15 w Elblągu.

**§ 3**

**Zakres działań w ramach projektu**

Projekt obejmuje następujące działania:

1. Cykl warsztatów odbywających się na terenie Muzeum.
2. Opracowanie zbioru eksponatów przeznaczonych na wystawę.
3. Zorganizowanie czasowej wystawy archeologicznej w szkole.

**§ 4**

**Warunki uczestnictwa w projekcie**

1. Uczestnikiem projektu może zostać uczeń Szkoły Podstawowej nr 15 w Elblągu zainteresowany tematyką projektu.
2. Liczba uczestników mogących wziąć udział w projekcie to 25 osób.
3. Udział w projekcie jest nieodpłatny.
4. Uczniowie, decydując się na udział w projekcie, deklarują aktywne uczestnictwo w zajęciach organizowanych na terenie Muzeum Archeologiczno – Historycznego w Elblągu i w Szkole Podstawowej nr 15.
5. Zajęcia będą prowadzone przez kadrę Muzeum Archeologiczno – Historycznego we współpracy z nauczycielami ze Szkoły Podstawowej nr 15 w Elblągu.

**§ 5**

**Czas trwania projektu**

Planowane rozpoczęcie projektu przewidziane jest na styczeń 2025 roku, a jego zakończenie przewiduje się w czerwcu 2025. Projekt zakończy zorganizowanie czasowej wystawy archeologicznej w Szkole Podstawowej nr 15 planowanej na drugą połowę czerwca 2025. Warsztaty w ramach projektu odbywać się będą raz w miesiącu lub częściej. Przewidywany czas trwania warsztatów to 2-4 godziny.

**§ 6**

**Program spotkań warsztatowych**

W ramach realizacji projektu przewiduje się następujące zadania:

1. Zapoznanie z ofertą Muzeum, oprowadzanie uczestników po wystawach.
2. Zapoznanie uczestników projektu z codziennym funkcjonowaniem Muzeum, działalnością pracowni i poszczególnych działów.
3. Zapoznanie uczestników z pracą archeologa podczas prac wykopaliskowych. Wizyta na wykopie, jeżeli zaistnieje taka możliwość.
4. Zajęcia w pracowni konserwatorskiej.
5. Wybór eksponatów na szkolną wystawę, ich konserwacja i przygotowanie opisów.
6. Wybór tematu wystawy i przygotowanie działań mających na celu jej promowanie.

**§ 7**

**Ochrona wizerunku uczestników projektu**

1. Pomieszczenia Muzeum oraz teren dziedzińca są monitorowane za pomocą kamer.
2. Spotkania warsztatowe mogą być fotografowane lub filmowane w całości lub części. Udział w spotkaniach jest równoznaczny z udzieleniem nieodpłatnej zgody na nagrywanie, fotografowanie, filmowanie lub dokonywanie innego rodzaju zapisu spotkań (w tym wizerunku uczestników) oraz na pokazywanie lub rozpowszechnianie tego materiału na stronach internetowych Muzeum, związanych z działalnością edukacyjną. Uczestnikowi lub jego prawnemu opiekunowi nie przysługują żadne roszczenia wobec Muzeum z tego tytułu.
3. Muzeum ma prawo do wykorzystania wizerunków uczestników spotkań na zasadach określonych w art. 81 ust. 2 pkt 2) ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity: Dz.U. 2021 poz. 1062 z późn. zm.)

**§ 8**

**Ochrona danych osobowych uczestników projektu**

1. Uczestnictwo w spotkaniach warsztatowych w ramach projektu wiąże się z koniecznością przetwarzania przez Muzeum danych osobowych uczestników spotkań.
2. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) – dalej RODO − informujemy, że:
3. Administratorem danych osobowych uczestników spotkań w ramach projektu jest Muzeum Archeologiczno-Historyczne w Elblągu, ul. Bulwar Zygmunta Augusta 11, 82-300 Elbląg.
4. Kontakt z inspektorem ochrony danych osobowych możliwy jest pod adresem email: [iod.muzeum@muzeum.elbląg.pl](mailto:iod.muzeum@muzeum.elbląg.pl).
5. Dane osobowe przetwarzane będą w celu udostępnienia nagrań, zdjęć, filmów lub innego rodzaju zapisu spotkań w ramach projektu na stronach internetowych Muzeum, związanych  
   z działalnością edukacyjną, tj. na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO oraz w celu zapewnienia ochrony fizycznej obiektów, terenów i mienia Muzeum – obiekt monitorowany, tj. na podstawie art.6 ust. 1 lit. C RODO.
6. Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej;
7. Dane osobowe będą przechowywane do momentu, w którym dalsze przetwarzanie danych okaże się zbędne z punktu widzenia celu przetwarzania.
8. Uczestnik spotkań/prawny opiekun uczestnika spotkań ma prawo dostępu do treści danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu.
9. Uczestnik spotkań/prawny opiekun uczestnika spotkań  ma prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, iż przetwarzanie jego danych osobowych narusza przepisy ogólnego RODO. Podanie danych ma charakter dobrowolny, lecz jest niezbędne w celu realizacji zajęć muzealnych.

**§ 9**

**Warunki wypożyczenia zbiorów**

1. Muzeum Archeologiczno – Historyczne w Elblągu wypożyczy Szkole Podstawowej nr 15 w Elblągu zabytki na wystawę archeologiczną na podstawie umowy o wypożyczeniu zabytków.
2. Szkoła Podstawowa nr 15 w Elblągu ponosi odpowiedzialność materialną za zabytki wypożyczone na okres trwania wystawy i zobowiązuje się do zapewnienia bezpiecznego ich eksponowania i przechowywania.

**§ 10**

**Postanowienia końcowe**

1. Uczestnicy projektu jak i opiekunowie ze Szkoły Podstawowej nr 15 w Elblągu będą mieli bezpłatny dostęp do pełnej oferty wystawowej i edukacyjnej Muzeum w Elblągu przez cały okres realizacji projektu.
2. Treść regulaminu dostępna będzie na stronach internetowych Muzeum w Elblągu i Szkoły Podstawowej nr 15 w Elblągu.
3. Organizatorzy zastrzegają prawo do zmian w regulaminie i programie spotkań warsztatowych projektu.
4. Informacje o poszczególnych warsztatach i relacje z ich przebiegu będą umieszczane na stronach i w mediach społecznościowych organizatorów.

Data: Data:

Organizator: Organizator: